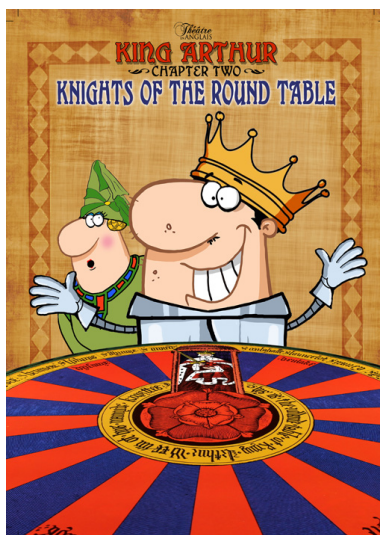


« KING ARTHUR : KNIGHTS OF THE ROUND TABLE »



Textes : Sam Pinnell / Mise en scène : Lucille O'Flanagan / Technique : Matthieu Guérin
Distribution 4 comédiens : (distribution en cours)

**Spectacle de 1h avec un atelier préalable de 10-15 minutes ainsi qu'une « table ronde »
Questions & Answers après la représentation de 10-15 minutes**

**Egalement possible de faire venir notre équipe dans votre établissement
Contactez-nous dès que possible afin de réserver une date.**

En tournée du 22 janvier au 9 mars 2018

LE SPECTACLE

Laissez-vous guider par Merlin, ce vieux renard de magicien parle anglais et français pour nous aider le long du chemin ! Notre jeune public sera grandement mis à contribution : assis en forme de fer à cheval autour des comédiens ou devant la scène, il se ravira de musiques, de blagues et autres anglaises typiquement britanniques.



L'ATELIER

L'atelier se déroule dans la salle de spectacle où vos élèves sont assis autour de l'espace scénique circulaire ou devant la scène le cas échéant. Dirigé par les comédiens en costume, cet atelier dynamique précède le spectacle et donne au public un avant-goût de la performance théâtrale tout en le préparant au vocabulaire et aux difficultés linguistiques. L'audience devra s'acquitter d'un certain nombre de tâches durant le spectacle comme celles de produire des effets sonores, de jouer des rôles silencieux ou de répondre à des questions. Le spectacle est suivi d'une séance de questions réponses avec les principaux personnages.



Informations / réservations directement au Théâtre en Anglais tel : 01 55 02 37 87 ou par mail au info@theatre-en-anglais.fr

Commentaires sur des créations, mise en scène par Lucille O'Flanagan, pour le Théâtre en Anglais :

◇ « **KING ARTHUR : THE SWORD FROM THE STONE (chapter 1)** » *Auteur Sam Pinnell*

« Nous avons A-DO-RE la représentation d'hier à Neuville. Ils ont bien accueilli l'humour de la pièce. Bravo pour ce spectacle et à l'année prochaine j'espère. » (Mme FRB, professeur d'anglais)

◇ « **HOUND OF THE BASKERVILLES (Sherlock Holmes)** » *adaptation Andrew Loudon*

« what a show!!! my students have been delighted and excited to share their experience : surprised to understand a lot of English language!!! and really proud »

« absolutely FABULOUS !!!! »

« I'm glad to recommend The Theatre en Anglais and the college where I'm teaching is thinking about giving more classes this unique chance to attend such a high quality in plays in Corsica »

« Le spectacle est tout simplement génial !! Des acteurs bourrés de talents, une mise en scène extra, plein d'humour » (Paris)

« La mise en scène vraiment chouette. Bravo aux comédiens ! » (Saverne)

« Bravo! Excellent accueil par les comédiens, interaction avec le public, super mise en scène. Tout ce que nous aimons! » (Bordeaux)

◇ « **MR & MRS MACBETH** » *avec Dominic Gould dans le rôle de Macbeth.*

« J'ai eu le plaisir de voir "Mr and Mrs Macbeth" hier avec ma classe. J'ai adoré ! Vous faites un excellent travail ! ;D On pouvait facilement s'imaginer la scène et les acteurs étaient tout simplement : **GRANDIOSE!** »

◇ « **KING LEAR** » *edited by Andrew Loudon*

« L'interprétation de King Lear est un vrai moment de bonheur. Bravo aux comédiens ! »

◇ « **THE ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES** » *adaptation Andrew Loudon*

« Dans "The Adventures of S.H", le travail sur le rythme (aucun temps mort...) est extraordinaire; non seulement l'adaptation de Reeves et Loudon exploite magnifiquement le potentiel comique du Canon, mais votre mise en scène "en rajoute" encore par une avalanche de trouvailles (déplacements signifiés par les parapluies, fumigènes...) toutes bienvenues. »

« L'excellente diction et la mise en scène explicite » « on passe un enthousiasmant moment de théâtre. L'idée était bonne et la troupe talentueuse ... sincères applaudissements au tomber de rideau »
(*Les Dernières Nouvelles d'Alsace*).

« Un décor sobre, une mise en scène soignée servie par des comédiens talentueux » (*Paris-Normandie*)

◇ « **THE DUMB WAITER** » *de Harold Pinter*

« We have enjoyed the play ! Brilliant ! »

◇ « **DR JEKYLL & MR HYDE** » *adaptation Andrew Loudon.*

« Votre spectacle est de qualité et est bien adapté aux élèves de collège. Quant aux acteurs, ils sont fabuleux, et les élèves ont beaucoup apprécié leur disponibilité à la fin du spectacle »

« The staging and the adaptation were simply amazing. »

◇ « **THE MYSTERY OF Mr. RENFIELD & COUNT DRACULA** » *Avec Otero (Sherlock) dans le rôle de Dracula.*

« Merci bcp pr ce merveilleux moment; les élèves ont été ravis. La troupe est sensas, que du bonheur »

« J'en profite pour féliciter toute la troupe pour son travail! Un tel bain linguistique pour les élèves, même très jeunes, est un moment magique pour eux! »

« Un grand merci pour la magnifique représentation à laquelle nous avons assisté tout à l'heure. Les élèves (et les professeurs!!) étaient enthousiastes. Bravo à votre formidable troupe pour votre énergie! »

Textes intégraux ainsi que les dossiers pédagogiques pour tous les spectacles sont
Disponibles gratuitement sur notre site internet : <http://theatre.anglais.free.fr>

Téléphone / Fax : 01 55 02 37 87

Informations : info@theatre-en-anglais.fr

Réservations : resa@theatre-en-anglais.fr